



Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition)

Doreen Walter

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition)

Doreen Walter

Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) Doreen Walter

Studienarbeit aus dem Jahr 2004 im Fachbereich Romanistik - Spanische Sprache, Literatur, Landeskunde, Note: 1,3, Universität Leipzig, 12 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: In Carmen Martín Gaites Roman, für den sie 1978 den Premio Nacional de Literatura erhielt, treten zahlreiche Erinnerungen in einer einzigen Nacht aus dem „cuarto de atrás“, und der Leser wird Zeuge eines Versuchs „der völlig unvermittelten Darstellung des Erinnerungsprozesses“ (Paatz 1994, 67). Dabei handelt es sich um „a book on memory but definitely not a memoir“ (Castillo 1987, 814). Der Roman hat seine eigene Entstehung zum Gegenstand und kann deshalb als "Self- Referential Novel" (Spires 1983, 139) bezeichnet werden. Die Protagonistin Carmen erhält nach dem zu Bett gehen Besuch eines Mannes in Schwarz, der ihr die unterschiedlichsten Fragen stellt und sie unter anderem zu ihren aktuellen Projekten interviewt. Carmen gesteht, dass sie im vergangenen Januar Todorov versprochen hat, einen fantastischen Roman zu schreiben; erklärt aber auch, dass sie seit längerer Zeit Material für ein Buch über ihr eigenes Erleben und ihre Erinnerungen bezüglich des Franco-Regimes sammelt. Während des Gesprächs mit besagtem Mann kommt ihr die zündende Idee: „Se me acaba de ocurrir una idea. ¿Y si mezclara las dos promesas en una?“ (S.112). Der Leser nimmt demnach nun in gewisser Weise teil an der Entstehung eines Werkes, das fast schon als groteske Mischung aus fiktional- fantastischen Elementen, metafiktionalem Bestandteilen, historischen Ereignissen und autobiographischen Gegebenheiten bezeichnet werden kann. Das Gespräch zwischen den beiden Protagonisten wird immer wieder durch „mental flashbacks“ (Spires 1983, 140), eben jene „recuerdos“, von Seiten Carmens unterbrochen. In diesen Erinnerungen liegt das hohe intertextuelle und intermediale Potential des Textes, denn sie sind geprägt durch unzählige Zitate aus klassischen Werken, Passagen aus trivialen Liebesromanen, Strophen aus be

 [Download Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen ...pdf](#)

 [Read Online Intertextuelle und intermediale Elemente in Carm ...pdf](#)

Download and Read Free Online Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) Doreen Walter

From reader reviews:

Diane Reid:

The book Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) has a lot of information on it. So when you make sure to read this book you can get a lot of help. The book was published by the very famous author. The writer makes some research before write this book. This kind of book very easy to read you will get the point easily after perusing this book.

Glenn Bail:

This Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) is great reserve for you because the content and that is full of information for you who also always deal with world and possess to make decision every minute. That book reveal it data accurately using great plan word or we can say no rambling sentences in it. So if you are read the item hurriedly you can have whole facts in it. Doesn't mean it only will give you straight forward sentences but tough core information with attractive delivering sentences. Having Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) in your hand like keeping the world in your arm, data in it is not ridiculous a single. We can say that no guide that offer you world throughout ten or fifteen small right but this publication already do that. So , this really is good reading book. Hey there Mr. and Mrs. busy do you still doubt which?

Louise Suttle:

Don't be worry should you be afraid that this book will filled the space in your house, you can have it in e-book means, more simple and reachable. This particular Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) can give you a lot of close friends because by you looking at this one book you have point that they don't and make you actually more like an interesting person. This specific book can be one of one step for you to get success. This book offer you information that maybe your friend doesn't realize, by knowing more than additional make you to be great folks. So , why hesitate? We should have Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition).

Thomas Mitchell:

Guide is one of source of knowledge. We can add our information from it. Not only for students but additionally native or citizen will need book to know the up-date information of year to year. As we know those guides have many advantages. Beside all of us add our knowledge, also can bring us to around the world. From the book Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) we can acquire more advantage. Don't you to definitely be creative people? To get creative person must love to read a book. Simply choose the best book that ideal with your aim. Don't always be doubt to change your life with this book Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites

"El cuarto de atrás" (German Edition). You can more inviting than now.

**Download and Read Online Intertextuelle und intermediale
Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German
Edition) Doreen Walter #TP51RF7NMHV**

Read Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) by Doreen Walter for online ebook

Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) by Doreen Walter Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) by Doreen Walter books to read online.

Online Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) by Doreen Walter ebook PDF download

Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) by Doreen Walter Doc

Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) by Doreen Walter Mobipocket

Intertextuelle und intermediale Elemente in Carmen Martín Gaites "El cuarto de atrás" (German Edition) by Doreen Walter EPub